



Le mystère Jubillar de Ronan Folgoas



« Un livre-enquête passionnant qui se lit comme un polar. »

Valérie Expert, Sud Radio

« Un livre passionnant »

Hélène Lisle, Femme Actuelle

« Loin du scandaleux et des révélations spectaculaires, Ronan Folgoas trace un sillon psychologique et intime dans une affaire à forte portée médiatique. Comme lui, c'est toute une nouvelle garde de journalistes-auteurs qui réinventent l'écriture du "true crime". Une littérature du réel plus sensible et personnelle. (...) "Florence Aubenas a donné au genre ses lettres de noblesse", abonde Ronan Folgoas qui n'a pas hésité à s'incarner, comme la journaliste du Monde, dans son récit Le mystère Jubillar. "C'est un livre-enquête mais aussi le fruit de ma sensibilité", explique-t-il. »

Pauline Gabinari, Livres Hebdo

« Ce livre ne se substitue pas à une enquête toujours en cours. Il ne désigne pas de coupable. Il éclaire. » [...] C'est tout le mérite de ce livre. Aller au-delà des émotions sans les dissimuler, passer derrière le rideau non pas par voyeurisme mais pour dépeindre des personnages et surtout le principal : Cédric.»

Damien Delseny, Le Parisien

« Cédric Jubillar n'a jamais parlé à aucun média ou aucun journaliste sauf un : Ronan Folgoas. (...) Un livre qui fourmille de détails sur l'enquête et sur les personnages de cette affaire pour le moins mystérieuse. »

Philippe Vandel, Europe 1

[Ronan Folgoas] a eu accès à de nombreux documents qui rendent son livre-enquête captivant de précision"

Cécile Deffontaines, L'Obs

« Un récit minutieux (...), l'auteur se garde bien de porter un jugement. En creux, une plongée sociale qui se traverse comme une galerie de portraits. On est à l'intérieur, pas au-dessus. On est chez les Jubillar. Dans la confusion des sentiments. On est dans la vie et, jusqu'ici, la mort n'est pas au bout. »

Solen Cherrier, Le Journal du Dimanche

STUDIOFACT
EDITIONS